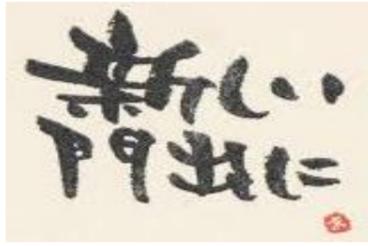


フレンドシップ通信 57期 133号

発行日：2025.3.25

発行者：総務 松本



三寒四温の三月を過ぎ。。。やっと本格的な“春”到来って感じになってきました
同時に 春は。。。別れと出会いの季節でもあります！ 私事になりますが…うちでも 孫が 卒業&入学。。。又は新しい学年に進級と この時期ならではの賑わいをみせています 😊 又…全国転勤がある娘婿も 今回は移動なしで “ホッと” 安堵しているところです 🍷

さて 卒業式。。。という 式の中で唄う卒業ソングなるものが 時代と共に変化して 興味深いものの一つでもあります (私だけ? かな~?)
だって…私達の時代は (揚げば尊し・蛍の光) 一択だったものなァ~ OMG!! ちなみに「揚げば尊し」は1884年(明治17年)に発表された日本の唱歌で…「蛍の光」はそれよりも 3年前の1881年に発表された歌だということから えーっ 140年以上も前の歌だったの??
そんなに前の歌だったのァ~と えっ!! びっくりしました 😲

どうりで。。。歌詞の部分で 意味が少し分りにくいところがあったりして (先生を敬い…まだ電気のなかった時代に 苦勞して勉強をした時代背景が描写されています) オール電化が浸透しつつある 今を生きる若者に この歌はやっぱりムリがあるだろうなァ~と感じてしまいました!!

そんな古い時代の歌ですが 心に残るいい曲ですよネ~ 蛍の光などは テパートやショッピングモールの閉店時刻に流れたりして 若い世代の人達は そちらのイメージの方が強いのかもかもしれませんね
ところが。。。この曲 私も初めて知ったのですが「別れのワルツ」という 蛍の光と同じ曲から編曲された別の曲なのだそうぞす 🎵

元々の原曲は スコットランド民謡で (蛍の光)・(別れのワルツ) 2曲の決定的な違いはリズムにあり「別れのワルツ」3拍子・「蛍の光」は4拍子です! じつはここにもポイントがあって 日本の楽曲は4拍子の曲が多く 3拍子の曲は日本人にとって違和感のあるリズムなのです これによって3拍子の曲が流れると 何となく落ち着かなくなり「もう帰ろう」という雰囲気 (笑)

ちょっと面白いですね~ 皆様も今度。。。閉店の時間までいることがあったら その時は これは3拍子かな? 4拍子かな?と注意して聞いてみて下さいねっ

See you

10代が選んだ卒業ソング



知っていますか?

DID YOU KNOW?

ローマ字表記 70年ぶりに改訂か??

本当に!! 分りにくい 😞

昨年あたりから 議論されていたローマ字表記の改善ですが。。。今年 1月の朝日新聞から 英語のつづりに近い“ヘボン式”を基本とする案を文化庁がだした。。。との記事が掲載されました!!

ローマ字表記は「ヘボン式」と「訓令式」があり 私達が小学校で習ってきたのは (訓令式) です ところが社会に出ていろいろな場面で目にするのは 圧倒的に (ヘボン式) が多く 混乱することが度々でした この2つの表記法が混在するおかげで 街の看板や標識。。。あるいはパスポート申請の際など あれっ っって迷った事が 誰しも経験があると思います

1. 撥音 (ん) は n で表し。撥音の つぎに 母音 または ヤ行音があるときは きる印 (') で区切ります sinbun (新聞) hon'ya (本屋)
2. 促音 (っ) は つぎの子音字をかさねます。 kitte (切手) zassi (雑誌) itti (一致)
3. 長音 (ー) は のぼす 音の 母音字に 山形 (') を のせます。 utyū (宇宙) kibō (希望) takusi (タクシー) Tōkyō (東京)

↑ こんなふうに小学校で習いましたよね~ 長音 (ー) で伸ばす母音の上には ちっちゃな山型の記号 (') を付けるって そうぞう! 思い出しました 😊 (これが訓令式です)

ヘボン式の長音の場合は 母音に (ˉ) マクロンと呼ばれる記号をのせます マクロンを付けない場合は 母音を並べて書くと なって います ところが ⚠️ このヘボン式の場合でも長音記号を表記しないものもあるのだそうぞす 私達がよく目にする「交番」もその一つですが「KOBAN」と書かれています 以前から「KOUBAN」じゃないの? と気になっていましたが 元祖ヘボン式というもので。。。長音は表記しないきまりだそうぞす

今 こうしてに載せているだけでも混乱して 分からなくなりそうぞす 🐱 こんなに複数の表記法が 早く改善・統一されてスッキリするといいなァと願っています

| ローマ字の表記は割れる傾向 | | |
|---------------|--------------|----------|
| 訓令式 | ヘボン式 | |
| 東京 | Tōkyō | Tokyo |
| 柔道 | zyūdō / jūdō | judo |
| 豆腐 | tōhu / tōfu | tofu |
| 伸ばす音の表記に課題も… | | |
| 大野 | Ōno / Oono | どちらも Ono |
| 小野 | Ono | |

| 訓令式 | ヘボン式 |
|-----|------|
| si | shi |
| zi | ji |
| ti | chi |
| tu | tsu |
| hu | fu |
| sya | sha |
| zya | ja |
| tya | cha |
| syu | shu |
| zyu | ju |
| tyu | chu |
| syo | sho |
| zyo | jo |
| tyo | cho |

OH! そうなんだ! あちこちで 桜祭りも開催されていて いて こそしほらくは 辺りが さくら 一色に染まり そうですね~ ♡♡ 法多山・小國神社は 共に 期間 3月22日(土)~4月6日(日) 桜祭りがおこなわれています 小國神社ではR八演奏会も 法多山では 春限定のさくらだんご も販売されま~す (花より団子の私) ♡

春。。。 たけなわ いろいろな イベントが 盛りだくさん ですよ!!

第25回 森の石松まつりが 3月23日に地元 森町で開催されて 天気にも恵まれ…大勢の人で賑わいました

